



**PLAN LECTOR EDUCACIÓN MEDIA 2024**

Mes	I° medio	II ° medio	III° medio	IV° medio
<b>Marzo</b>	Rebeldes – Susan E. Hinton	Rebelión en la Granja – George Orwell	Demian – Hermann Hesse	V de Vendetta – Alan Moore
<b>Abril</b>	El Fantasista – Hernán Rivera Letelier	La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y su abuela desalmada – Gabriel García Marquez	El extranjero – Albert Camus	El loco y la triste – Juan Radrigán
<b>Mayo</b>	El viejo y el mar – E. Hemingway	La divina Comedia (Comics) – Dante Alighieri	Al sur de la alameda (Novela Gráfica) – Lola Larra	Seda - Alessandro Baricco
<b>Junio</b>	El curioso incidente del perro a medianoche – Mark Haddon	El túnel – Ernesto Sábato	Zombie – Mike Wilson	La habitación cerrada – Paul Auster
<b>Agosto</b>	Hamlet – W. Shakespeare (Comics y texto dramático)	Los años de Allende (novela gráfica) – Carlos Reyes	El señor de las moscas – William Golding	Estupor y Temblores – Amelie Nothomb
<b>Septiembre</b>	El año de la ballena – Marco Antonio de la Parra	De ratones y Hombres – John Steinbeck	La broma asesina – Alan Moore	La sombra sobre Innsmouth – H.P. Lovecraft
<b>Octubre</b>	Como agua para chocolate – Laura Esquivel	Siddharta – Hermann Hesse	La metamorfosis – Franz Kafka	Formas de volver a casa – Alejandro Zambra
<b>Noviembre</b>	Campo de fresas – Jordi Sierra i Fabra	Cuentos – Edgar Allan Poe	Bonsai – Alejandro Zambra	