



Guía del estudiante

**Dibujo científico**

**Propósito**

Observar dibujos y pinturas de la naturaleza, de diferentes épocas y con carácter científico.

Investigar los artistas observados que trabajaron el dibujo o pintura de elementos naturales, tales como flores, hojas, piedras, insectos, animales, etc.

Comparar las diferentes técnicas e interpretar los propósitos expresivos y la relación con los materiales, el lenguaje visual y los contextos.

Experimentar con diferentes materiales de dibujo y herramientas.

Experimentar procedimientos sustentables con el medioambiente.

Justificar los propósitos expresivos y el uso de materiales en creaciones personales.

Evaluar los trabajos de pares.

**Clase 1**

● **Observación (20min.)**

- Observa el siguiente PPT de dibujo científico y responde las preguntas a continuación.

¿Qué observas en las imágenes? Describe lo que sientes al mirarlas con detalle

---

---

---

¿Qué técnicas habrán sido usadas para elaborar los dibujos? ¿Cuál crees tú que será más indicada para ilustrar?

---

---

---



- **Boceto de Folleto (15min.)**

- Crea un boceto de un folleto de 4 carillas tamaño hoja de carta, donde incluyas la información investigada de 2 artistas. Incluye imágenes. Trabaja en pareja. Acuerdan incorporar un artista cada uno
- Indicaciones próxima clase

## Clase 2

- **Creación de Folleto**

- Organizan y distribuyen información en las carillas
- Arman y entregan al finalizar la clase

- **Organización de actividad Dibujo Científico**

- Junto a tu compañero acuerdan la elección de 4 elementos de la naturaleza que quisieran observar y representar
- El formato de la hoja sobre la que dibujaran no debe superar los 15x15cm.
- Acuerdan materiales y herramientas de trabajo para la siguiente clase

Explica el propósito expresivo de sus dibujos.

---

---

---

Justifica la selección de materiales y procedimiento de dibujo desde el punto de vista de sus propósitos expresivo

---

---

---

## Clase 3

- **Creación de dibujo científico (85min.)**

- Dibujan y pintan los elementos elegidos

## Clase 4

- **Creación de dibujo científico (65min.)**
  - Terminan dibujos
  - Eligen el soporte y formato de presentación de las ilustraciones realizadas, para disponer los dibujos
  
- **Presentación de Dibujos (25min.)**
  - Presentan dibujos mencionando propósito expresivo y justifican la elección de materiales en relación al propósito

Desarrollado por: Ximena Galdames G.